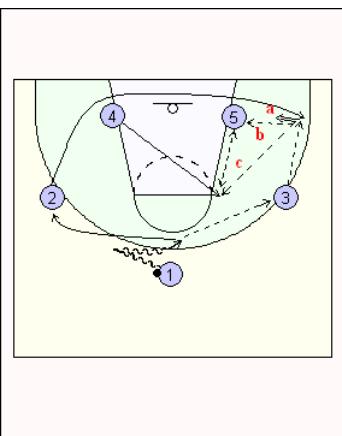


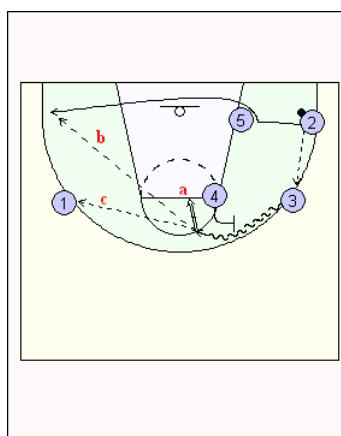


HALF COURT OFFENSE (contre ZONE DEFENSE - 15)

1



2



Le mouvement démarre à gauche ou à droite; soit ici, la première passe vers 3.

2 coupe par la baseline vers le coin opposé, tandis que 1 prend sa place.

Les options de 2, après passe de 3, sont :

a = shoot

b = passe à 5 en post up

c = passe à 4 qui flash en high post côté ballon.

Si aucune des trois options n'a pu être exploitée, 2 remet le ballon à 3 et coupe vers le coin opposé.

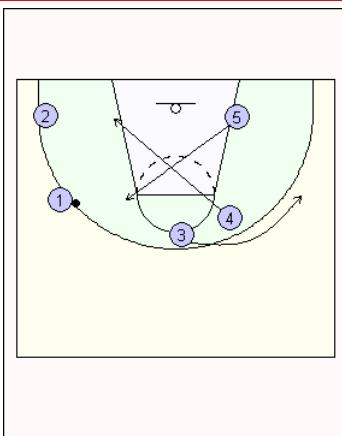
3 dribble vers l'intérieur en bénéficiant d'un écran sur zone de 4. Ses options sont alors :

a = shoot

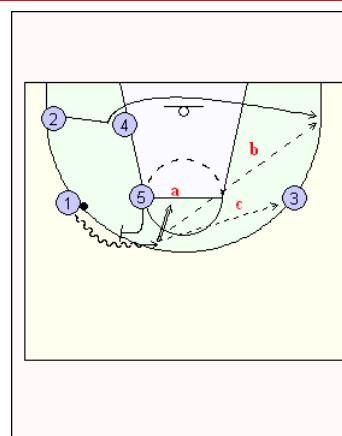
b = passe à 2 à la baseline

c = passe à 1 en position d'ailier.

3



4



Pendant ce temps, 4 et 5 réalisent le X-Move pour assurer le surnombre côté ballon.

3 va à l'opposé en position d'ailier.

On en revient à la situation du deuxième schéma avec pour 1, qui reçoit un écran de 5, les mêmes options que 3 précédemment, à savoir :

a = shoot

b = passe à 2 à la baseline

c = passe à 3 en position d'ailier.



Barbieux André Basketball Coach

Rue de Ciply, 380, 7033 - CUESMES



: 065/520631 - : 0475/879914

: andre.barbieux@skynet.be



: http://www.coachbarbieux23.com

